DECRETO N° 2905

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE N° 148-22477/15

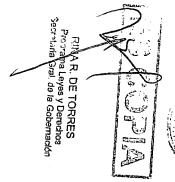
ANEXO CAJA CURRICULAR PARA LA EDUCACION SECUNDARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN ARTES VISUALES

- CICLO BASICO
- Bachiller en Artes Visuales con especialidad en Arte y Nuevos Medios
- Bachiller en Artes Visuales con especialidad en arte publico
- Bachiller en artes visuales con especialidad en producción en: pintura, grabado, escultura, dibujo y cerámica.-

DECRETOM 2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTES VISUALES- CICLO BASICO

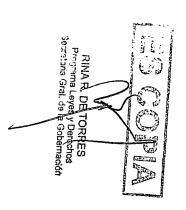
AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	PRI	MER AÑO	SEGU	INDO AÑO	Horas reloj del Ciclo
-,		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Básico
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	5	120	5	120	240
Matemática	2 Matemática	5	120	5	120	240
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	3	72	144
Humanidades	4 Geografía	3	72	3	72	144
Lengua Extranjera	5 Lengua Extranjera	3	72	3	72	144
Educación Física	6 Educación Física	3	72	3	72	144
Formación Ética y Ciudadana	7 Formación Ética y Ciudadana	3	72	3	72	144
Tecnología	8Educación Tecnológica	3	72	3	72	144
Ciencias Naturales	9 Biología	3	72	3	72	144
	10 Física	3	72			72
	11 Química			3	72	72
Educación Artística	12 Educación Artística	3	72	3	72	144
	13 Gramática del Lenguaje Artístico – Artes Visuales	4	96	4	96	192
	14 Producción Artística	5	120	5	120	240
	15 Contextualización de los Lenguajes Artísticos	2	48	2	48	96
FORMACION GENERAL	L	37	888	37	888	1776
FORMACION ESPECÍFICA		11	264	11	264	528
TOTAL DE HORAS		48	1152	48	1152	2304
CANTIDAD DE MATERIAS		14		14		
OTAL DE HORAS	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			- L		Total 2304



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE Nº 148-22477/15

CAJA CURRICULAR – CICLO SUPERIOR BACHILLER EN ARTES VISUALES

- Especialidad en Producción
- Especialidad en Artes y Nuevos Medios
- Especialidad en Arte Público

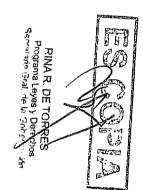


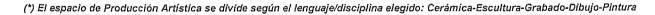


DECRETATE 2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCION - CICLO SUPERIOR

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	TER	CER AÑO	CUAI	RTO AÑO	QUINTO AÑO	
		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	4	96	4	96	4	96
Matemática	2 Matemática	4	96	4	96	4	96
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	2	48		
Humanidades	4 Geografía	2	48	2	48		4.5
	5 Economía					3	72
	6 Filosofía					3	72
	7 Psicología			2	48		
Lengua Extranjera	8 Lengua Extranjera	3	72	3	72	3	72
Educación Física	9 Educación Física	3	72	3	72	3	72
Formación Ética y Ciudadana	10 Formación Ética y Ciudadana			2	48		
Ciencias Naturales	11 Biología	3	72				
	12 Física	 		3	72		
	13 Química		 			3	72
ducación Artística	14 Arte	3	72		1		
	15 Composición	5	120	5	120	5	120
	16 Producción Artística (*)	5	120	5	120	5	120
	17 Historia del Arte	4	96				
	18 Taller de Artes Visuales	5	120	5	120	5	120
	19 Multimedios	5	120	5	120		120
	20 Prácticas Profesionalizantes			4	96	4	96
	21- Arte Contemporáneo					4	96
ORMACION GENERAL		25	600	25	600	23	552
ORMACION ESPECÍFICA		24	576	24	576	28	672
OTAL DE HORAS		49	1176	49	1176	51	1224
ANTIDAD DE MATERIAS		13		14		13	†
OTAL DE HORAS EN TODO EL	CICLO				F.G. 1752	F.E.1824	3576







DECRÉTA #2905

Espacio Curricular/Disciplina

AREA DE FORMACION

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE Y NUEVOS MEDIOS - CICLO SUPERIOR TERCER ANO

						_	
		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	4	96	4	96	4	96
Matemática	2 Matemática	4	96	4	96	4	96
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	2	48		
Humanidades	4 Geografía	2	48	2	48		
	5 Economía					3	72
	6 Filosofía			444		3	72
	7 Psicología	===		2	48		
Lengua Extranjera	8 Lengua Extranjera	3	72	3	72	3	72
Educación Física	9 Educación Física	3	72	3	72	3	72
Formación Ética y Ciudadana	10 Formación Ética y Ciud.			2	48		
Ciencias Naturales	11 Biología	3	72				
	12 Física			3	72		
en e	13 Química					3	72
Educación Artística	14 Arte	3	72				
	15 Producción Artística	5	120	5	120	5	120
	16 Guión	5	120	5	120	5	120
	17 Imagen Digital Gráfica	5	120	5	120	5	120
<i>ਤੋਂ</i> ਹਰ	18 Composición Multimedial	4	96		1		
	19 Diseño Gráfico	5	120	5	120	5	120
	20 Prácticas			4	96	4	96
-	Profesionalizantes						}
	21- Artes gráficas y					4	96
	audiovisuales		1				
FORMACION GENERAL		25	600	25	600	23	552
FORMACION ESPECÍFICA		24	576	24	576	28	672
TOTAL DE HORAS		49	1176	49	1176	51	1224
CANTIDAD DE MATERIAS		13		14		13	
TOTAL DE HORAS EN TODO EL O	CICLO	······································	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		F.G. 1752	F.E.1824	3576
							

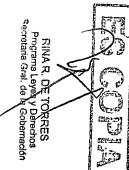
QUINTO ANO

CUARTO AÑO

DECREIG #2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO - CICLO SUPERIOR

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	TER	CER AÑO	CUAI	RTO AÑO	QUINTO AÑO	
		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	4	96	4	96	4	96
Matemática	2 Matemática	4	96	4	96	4	96
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	2	48		
Humanidades	4 Geografía	2	48	2	48		***
	5 Economía	4-4-				3	72
	6 Filosofía					3	72
	7 Psicología			2	48		
Lengua Extranjera	8 Lengua Extranjera	3	72	3	72	3	72
Educación Física	9 Educación Física	3	72	3	72	3	72
Formación Ética y Ciudadana	10 Formación Ética y Ciudadana			2	48		
Ciencias Naturales	11 Biología	3	72		 		
	12 Física			3	72		
	13 Química					3	72
Educación Artistica	14 Arte	3	72		T		
	15 Producción Artística	5	120	5	120	5	120
	16 Taller de Arte Público	5	120	5 .	120	5	120
	17 Arte mural	5	120	5	120	5	120
	18 Composición	5	120	5	120	5	120
	19 Historia del Arte	4	96				
	20 Práct. Profesionalizantes			4	96	4	96
	21 Arte contemporáneo	<u> </u>				4	96
ORMACION GENERAL	*	25	600	25	600	23	552
ORMACION ESPECÍFICA	· ····································	24	576	24	576	28	672
OTAL DE HORAS		49	1176	49	1176	51	1224
ANTIDAD DE MATERIAS	·	13		14		13	
OTAL DE HORAS EN TODO EL C	CICLO	<u> </u>	<u> </u>		F.G. 1752	F.E.1824	3576

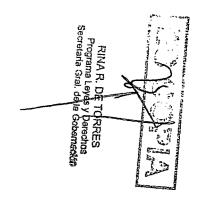




MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE Nº 148-22477/15

CAJA CURRICULAR PARA LA EDUCACION SECUNDARIA DE ARTE EN TEATRO CICLO BASICO

- Bachiller en Teatro con especialidad en Teatro y Medios





DECRETOP2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTE EN TEATRO - CICLO BASICO

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	PRIN	IER AÑO	SEGL	INDO AÑO	Horas reloj del Ciclo
** ,		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Básico
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	5	120	5	120	240
Matemática	2 Matemática	5	120	5	120	240
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	3	72	144
Humanidades	4 Geografía	3	72	3	72	144
Lengua Extranjera	5 Lengua Extranjera	3	72	3	72	144
Educación Física	6 Educación Física	3	72	3	72	144
Formación Ética y Ciudadana	7 Formación Ética y Ciudadana	3	72	3	72	144
Tecnología	8Educación Tecnológica	3	72	3	72	144
Ciencias Naturales	9 Biología	3	72	3	72	144
	10 Física	3	72			72
	11 Química			3	72	72
Educación Artística	12 Educación Artística	3	72	3	72	144
	13 Gramática del Lenguaje	4	96	4	96	192
	Artístico – Teatro					
	14 Producción Artística	5	120	5	120	240
	15 Contextualización de los	2	48	2	48	96
	Lenguajes Artísticos					
FORMACION GENERAL		37	888	37	888	1776
FORMACION ESPECÍFICA		11	264	11	264	528
TOTAL DE HORAS		48	1152	48	1152	2304
CANTIDAD DE MATERIAS		14		14		
OTAL DE HORAS			<u> </u>			Total 2304

RINA P. DR TORRES
Progranda Leyes Oberechos
Secretaria Gral. della Gobernación

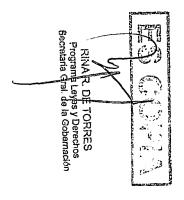


DECRETO N.2905

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE Nº 148-22477/15

CAJA CURRICULAR PARA LA EDUCACION SECUNDARIA DE ARTE EN TEATRO CICLO SUPERIOR

- Bachiller en Teatro con especialidad en Teatro y medios

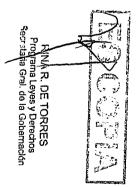




DECRETOW 2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS - CICLO SUPERIOR

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	PRIN	IER AÑO	SEGU	INDO AÑO	Horas reloj del Ciclo
**		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Básico
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	5	120	5	120	240
Matemática	2 Matemática	5	120	5	120	240
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	3	72	144
Humanidades	4 Geografía	3	72	3	72	144
Lengua Extranjera	5 Lengua Extranjera	3	72	3	72	144
Educación Física	6 Educación Física	3	72	3	72	144
Formación Ética y Ciudadana	7 Formación Ética y Ciudadana	3	72	3	72	144
Tecnología	8Educación Tecnológica	3	72	3	72	144
Ciencias Naturales	9 Biología	3	72	3	72	144
	10 Física	3	72			72
	11 Química			3	72	72
Educación Artística	12 Educación Artística	3	72	3	72	144
	13 Gramática del Lenguaje Artístico – Teatro	4	96	4	96	192
	14 Producción Artística	5	120	5	120	240
	15 Contextualización de los Lenguajes Artísticos	2	48	2	48	96
ORMACION GENERAL		37	888	37	888	1776
ORMACION ESPECÍFICA		11	264	11	264	528
OTAL DE HORAS		48	1152	48	1152	2304
ANTIDAD DE MATERIAS		14		14		
OTAL DE HORAS		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	l			Total 2304





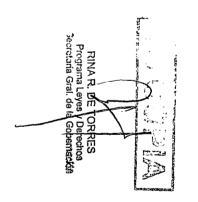
2905

DECRETO Nº

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE Nº 148-22477/15

CAJA CURRICULAR PARA LA EDUCACION SECUNDARIA DE ARTE EN DANZA CICLO BÁSICO

- Bachiller en Danza con especialidad en Danza de Origen escénico
- Bachiller en Danza con especialidad en Danza de Origen Folklórico y Popular

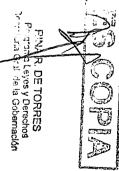




DECREMINA 2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN DANZA CON ESPECIALIDAD EN DANZA DE ORIGEN ESCENICO Y DE ORIGEN FOLKLÓRICO Y POPULAR -CICLO BASICO

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	PRIM	MER AÑO	SEGL	INDO AÑO	Horas reloj del Ciclo
		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Básico
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	5	120	5	120	240
Matemática	2 Matemática	5	120	5	120	240
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	3	72	144
Humanidades	4 Geografía	3	72	3	72	144
Lengua Extranjera	5 Lengua Extranjera	3	72	3	72	144
Educación Física	6 Educación Física	3	72	3	72	144
Formación Ética y Ciudadana	7 Formación Ética y Ciudadana	3	72	3	72	144
Tecnología	8Educación Tecnológica	3	72	3	72	144
Ciencias Naturales	9 Biología	3	72	3	72	144
	10 Física	3	72			72
	11 Química	***		3	72	72
Educación Artística	12 Educación Artística	3	72	3	72	144
	13 Gramática del Lenguaje Artístico – Danza	4	96	4	96	192
	14 Producción Artística	5	120	5	120	240
	15 Contextualización de los Lenguajes Artísticos	2	48	2	48	96
FORMACION GENERAL	h	37	888	37	888	1776
FORMACION ESPECÍFICA		11	264	11	264	528
TOTAL DE HORAS		48	1152	48	1152	2304
CANTIDAD DE MATERIAS		14	† 	14		
OTAL DE HORAS						Total 2304



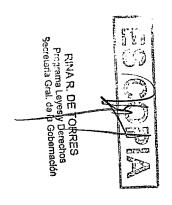


DECRETO N° 2905

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE № 148-22477/15

CAJA CURRICULAR – CICLO SUPERIOR BACHILLER EN DANZA

- Bachiller en Danza con especialidad en Danza de origen Escénico
- Bachiller en Danza con especialidad en Danza de origen Folklórico y Popular

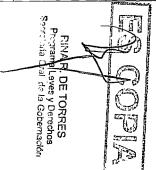




DECRETATION 102905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTES - DANZA CON ESPECIALIDAD EN DANZA DE ORIGEN ESCENICO - CICLO SUPERIOR

AREA DE FORMACIÓN	Espacio Curricular/Disciplina	TEI	RCER ANO	CUA	ARTO AÑO	Ql	QUINTO AÑO	
. .		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	4	96	4	96	4	96	
Matemática	2 Matemática	4	96	4	96	4	96	
Ciencias Sociales y Humanidades	3 Historia	3	72	2	48			
	4 Geografia	2	48	2	48			
	5 Economía	 				3	72	
	6 Filosofía					3	73	
	7 Psicología			2	48			
Lengua Extranjera	8 Lengua Extranjera	3	72	3	72	3	72	
Educación Física	9 Educación Física	3	72	3	72	3	72	
Formación Ética y Ciudadana	10 Formación Ética y Ciudadana			2	48			
Ciencias Naturales	11 Biología	3	72					
	12 Física	 		3	72			
	13 Química					3	72	
Educación Artística	14 Arte	3	72					
	15 Danza – Téc. de Movimiento	5	120	5	120	5	120	
	16 Improv. y Comp. Coreográfica	5	120	5	120	5	120	
	17 Producción y Gestión Cultural	5	120	5	120		-	
	18Puesta en escena	5	120	5	120	5	120	
	19 Hist. de la Danza	4	96					
	20 Nuevas Tendencias, movimiento y					5	120	
	escuelas			1			}	
	21 Práct. Profesionalizantes			4	96	4	96	
	22-Biomecánica de la danza					4	96	
ORMACION GENERAL		25	600	25	600	23	552	
ORMACION ESPECÍFICA		24	576	24	576	28	672	
OTAL DE HORAS		49	1176	49	1176	51	1224	
ANTIDAD DE MATERIAS		13		14		13	***	
TAL DE HORAS EN TODO EL CICLO	0	·			F.G. 1752	F.E.1824	3576	





DECRETATION 2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTES - DANZA CON ESPECIALIDAD EN DANZAS DE ORIGEN FOLKLORICO Y POPULAR - CICLO SUPERIOR

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	TER	CER AÑO	CUA	RTO AÑO	QUI	NTO AÑO
		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	4	96	4	96	4	96
Matemática	2 Matemática	4	96	4	96	4	96
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	2	48		
Humanidades	4 Geografía	2	48	2	48	-4-	
	5 Economía					3	72
	6 Filosofía	T				3	72
	7 Psicología			2	48		
Lengua Extranjera	8 Lengua Extranjera	3	72	3	72	3	72
Educación Física	9 Educación Física	3	72	3	72	3	72
Formación Ética y Ciudadana	10 Formación Ética y Ciud.			2	48		
Ciencias Naturales	11 Biología	3	72				
}	12 Física			3	72		
	13 Química		49.0			3	72
Educación Artística	14 Arte	3	72				
	15 Danzas Folk. y populares	5	120	5	120	5	120
	16 Impr. y Comp.en la danza folk	5	120	5	120		
ARCTON A	17 Prod. y Gestión Cultural	5	120	5	120	5	120
	18 Orig.de la danza folk. Y Pop.	4	96				
About	19. Zapateo	5	120	5	120	5	120
1177000	20Prod.y Dis.de Indumentaria					5	120
Treation (Argentina y Latinoamericana						
	21 Práct. Profesionalizantes			4	96	4	96
	22Introd.a la investigación					4	96
FORMACION GENERAL		25	600	25	600	23	552
FORMACION ESPECÍFICA		24	576	24	576	28	672
TOTAL DE HORAS		49	1176	49	1176	51	1224
CANTIDAD DE MATERIAS		13		14		13	
TOTAL DE HORAS EN TODO EL C	CICLO				F.G. 1752	F.E.1824	3576





DECRETO N°2905

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE Nº 148-22477/15

CAJA CURRICULAR PARA LA EDUCACION SECUNDARIA DE ARTE EN MUSICA CICLO BÁSICO

- Bachiller en Música con especialidad en Interpretación musical en vivo de Música Popular



DECRETOM2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN MUSICA CON ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION MUSICAL EN VIVO DE MUSICA POPULAR -CICLO BASICO

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	PRI	IER AÑO	SEGL	INDO AÑO	Horas reloj del Ciclo
		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Básico
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	5	120	5	120	240
Matemática	2 Matemática	5	120	5	120	240
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	3	72	144
Humanidades	4 Geografía	3	72	3	72	144
Lengua Extranjera	5 Lengua Extranjera	3	72	3	72	144
Educación Física	6 Educación Física	3	72	3	72	144
Formación Ética y Ciudadana	7 Formación Ética y Ciudadana	3	72	3	72	144
Tecnología	8Educación Tecnológica	3	72	3	72	144
Ciencias Naturales	9 Biología	3	72	3	72	144
	10 Física	3	72			72
	11 Química	***		3	72	72
Educación Artística	12 Educación Artística	3	72	3	72	144
	13 Gramática del Lenguaje Artístico – Música	4	96	4	96	192
	14 Producción Artística	5	120 .	5	120	240
	15 Contextualización de los Lenguajes Artísticos	2	48	2	48	96
FORMACION GENERAL	*	37	888	37	888	1776
FORMACION ESPECÍFICA		11	264	11	264	528
TOTAL DE HORAS		48	1152	48	1152	2304
CANTIDAD DE MATERIAS		14		14		
TOTAL DE HORAS			<i></i>			Total 2304

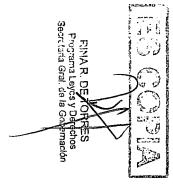
NAR. DE TORRES

GOBFORGO TO THE PROPERTY OF TH

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE № 148-22477/15

CAJA CURRICULAR – CICLO SUPERIOR BACHILLER EN MUSICA

- Bachiller en Música con especialidad en interpretación musical en vivo de Música Popular

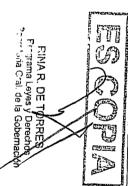




DECRETOIR 2905

CAJA CURRICULAR DE BACHILLER EN ARTES -MUSICA CON ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION MUSICAL EN VIVO DE MUSICA POPULAR - CICLO SUPERIOR

AREA DE FORMACION	Espacio Curricular/Disciplina	TER	CER AÑO	CUAI	RTO AÑO	QUII	QUINTO AÑO	
-		Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	Hs. Cátedra	Hs. Reloj	
Lengua y Literatura	1 Lengua y Literatura	4	96	4	96	4	96	
Matemática	2 Matemática	4	96	4	96	4	96	
Ciencias Sociales y	3 Historia	3	72	2	48			
Humanidades	4 Geografía	2	48	2	48			
	5 Economía					3	72	
	6 Filosofía					3	72	
	7 Psicología			3	72			
Lengua Extranjera	8 Lengua Extranjera	3	72	3	72	3	72	
Educación Física	9 Educación Física	3	72	3	72	3	72	
Formación Ética y Ciudadana	10 Formación Ética y Ciudad.			2	48			
Ciencias Naturales	11 Biología	3	72					
	12 Física			3	72			
	13 Química	M 44 74			***	3	72	
Educación Artística	14 Arte	3	72					
	15 Lenguaje Musical	5	120	5	120	5	120	
	16 Instr. e Improvisación	5	120	5	120	5	120	
	17 Composición Musical	5	120	5	120	5	120	
	18 Historia de la música	4	96					
	20 Instrumentos regionales	5	120	5	120	5	120	
	21 Pract. Profesionalizantes		† 	4	96	4	96	
	22Producción de Espectáculos					4	96	
FORMACION GENERAL	·	25	600	25	600	23	552	
FORMACION ESPECÍFICA		24	576	24	576	28	672	
TOTAL DE HORAS		49	1176	49	1176	51	1224	
CANTIDAD DE MATERIAS		13		14		13		
OTAL DE HORAS EN TODO EL C	CICLO	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	L		F.G. 1752	F.E.1824	3576	





MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EXPEDIENTE № 148-22477/15

HORAS TOTALES DEL SECUNDARIO ESPECIALIZADO EN ARTE

TOTAL DE HORA	TOTAL DE HORAS – CICLO BASICO					
FORMACION GENERAL	1776					
FORMACION ESPECIFICA	528					
TOTAL HORAS CICLO BASICO .	2304					
TOTAL DE HORAS – CICLO SUPERIOR						
FORMACION GENERAL	1752					
FORMACION ESPECIFICA	1824					
TOTAL HORAS CICLO SUPERIOR	3552					
Total de horas en toda la formación	5880					



